

Czerwcowe Hity Czytelni Głównej

Jestem (nie) stąd - fotoreportaż Mickey Wyrozębki z Hongkongu

Magazyn Zwierciadło od półtora roku przygląda się pracom polskiej fotografi (Mickey to pseudonim artystyczny Katarzyny, która przysłała kiedyś do redakcji maila ze swoimi zdjęciami) i regularnie publikuje jej kadry na swoich łamach. Była już odsłona warszawska, był Nowy Jork, będzie Tanzania. Tym razem Mickey odwiedziła Hongkong, a raczej wróciła do niego po 20 latach od pierwszej wizyty, i w ramach swojego wędrownego projektu „Juice” obserwuje wielkie miasto okiem aparatu. Jednak miasto, choć fascynujące, jest jedynie tłem dla ludzi, którzy są dla niej obiektem najważniejszym. Na pięknie wydrukowanych czarno-białych fotografiach widać życie ulic i mieszkańców, wyodrębnionych z chaosu miejskiego małą często głębią ostrości, zmieniającą tło w miękką mgłę otulającą bohaterów. Tak wyeksponowani, zgodnie ze słowami autorki zdjęć, mogą „poczuć dumę z tego, kim są”.

Jestem (nie) stąd / Mickey Wyrozębki, Zofia Fabjanowska // Zwierciadło. -2025, nr 6, s. 106-109

Dlaczego twój pies wygląda jak Ty? - nowe badania z całego świata

Okazuje się, że zabawny stereotyp o podobieństwie psów do swoich opiekunów ma podstawy naukowe. I o ile nie zaskakuje fakt, że mniej lub bardziej podświadomie ludzie wybierają sobie psy, które przypominają ich samych z wyglądu, o tyle ciekawsze jest to, że badania wykazują również podobieństwo cech osobowościowych, zwłaszcza w zakresie ekstrawersji i neurotyczności. Z czasem nawet ich temperamenty stają się coraz bardziej podobne, ponieważ zaczynają nawzajem regulować swoje emocje, wzmacniać zachowania, uczyć się siebie nawzajem. Przypomina to trochę wybór partnera życiowego, gdyż psy i ich właściciele mają często bardzo bliskie relacje, podobne do tych międzyludzkich. Artykuł okraszony jest przeglądem zdjęć autorstwa Gerrarda Gethingsa, w zabawny sposób podkreślających podobieństwa w człowieczo-psich parach.

Dlaczego twój pies wygląda jak Ty / Tara Law, Gerrard Gethings // National Geographic. -2025, nr 6, s. 48-53

Sama w podróży - o kobietach, które wolą podróżować same

Dzisiaj coraz więcej kobiet podróżuje po świecie samodzielnie. Spełniają marzenia, odkrywają siebie, odreagowują rozstania, a czasem po prostu nikt nie chce z nimi jechać w bardzo odległe miejsca. Powody takiej decyzji bywają różne, jednak kiedy tygodniowy wyjazd w ramach urlopu przestaje wystarczać, zmienia się sytuacja życiowa, odchodzi strach i obawy, wtedy zaczyna się przygoda. Samotna podróż stanowi wyjątkową okazję do sprawdzenia się w różnych sytuacjach. Artykuł przedstawia nam trzy kobiety w różnym wieku, które zdobywają się na zwiedzanie świata bez kompana. Poznajemy ich motyw, warunki, otoczenie, odwagę do łamania stereotypów, że takie kruche istoty nie mogą czuć się bezpiecznie w dżungli, obcych miastach czy na wielkich wodach. Aleksandra Wierzbowska, Katarzyna Kozłowska i Irmina Dąbrowska się nie boją.

Sama w podróży / Anita Zuchora // Pani. - 2025, nr 6, s. 68-72
